

Program

8. Feministička likovna kolonija

24 – 31. jul 2022.

24. jul

Dolazak učesnica.

Gledanje predstave OooKamenjene – Jelena Dimitrijević

- Biće izveden deo iz predstave OooKamenjene koji govori o književnici Jeleni Dimitrijević, čiji spomenik se nalazi u Tvrđavi. Želimo da podsetimo na značaj, lik i delo Jelene, ali i da istaknemo položaj žena čak i u toj praksi počasti i sećanja, jer na teritoriji Grada Niša, postoji oko 300 spomenika i spomen obeležja, a manje od jedne trećine su ženski spomenici. Ovakvom predstavom koja predstavlja ambijentalno pozorište želimo da skrenemo pažnju ljudima na okamenjene heroine pored kojih svakodnevno prolazimo, a tako malo o njima znamo.

Grupno fotografisanje kod biste Nadežde Petrović.

Dolazak u Sićevo.

25. jul

Radionica upoznavanja i podela materijala.

Predstava: Kiseonik

- Ovo je predstava o ženi. Ovo je predstava o ženi u Koroni. Ovo je predstava o materici. Materica je ženski organ. Ovo je predstava o femicidu. Ovo je predstava o drvetu, prirodi, uzajamnosti, podršci, o slobodi. Ovo je predstava koju izvode dve žene. Ovo je predstava u kojoj na kraju svi zajednički plešemo.

26. jul

Predstava: Nadežda Petrović - Autoportret u množini

- Jednočasovna radnja predstave odvija se u valjevskoj bolnici gde slikarka Nadežda Petrović, prva srpska avangardna umetnica, provodi svoje poslednje dane života

27. jul

Predstava: Emotivno biće

- „Emotivno biće” po tekstu Eve Ensler je predstava koja govori o životu devojka, o njihovim strahovima, problemima, životu, nadanjima.

28. jul

Radionica: Rodno osetljiv jezik

- Upoznavanje kako da koristimo rodno osetljiv jezik i zašto je bitno da ga praktikujemo. Šta je, a šta nije rodno osetljivi jezik i razbijanje predrasuda. Kako zakon gleda na upotrebu rodno osetljivog jezika.

29. jul

Radionica: Samoodbrana

- Kroz 5 osnovnih principa, lako usvojivih i primenljivih, vežbamo sopstvenu zaštitu i raditi na povećanju samopouzdanja.

30. jul

Uzimanje radova. Gledanje filmova.

31. jul

Odlazak učesnica